

ОБ ОТЦЕ

Мой отец, прошедший войну, был музыкальным мастером - самоучкой, без нот играл практически на всех инструментах, создавал свои, авторские, баяны и аккордеоны. Причём разрабатывал он именно промышленные образцы и технологии, искал свой, уникальный метод.

И эта, изобретённая им, методология производства баянов и аккордеонов промышленного образца настолько совершенна, что ею до сих пор не можем овладеть ни мы, ни немцы - никто!

А он в то время безуспешно всё пытался и пытался свои изобретения запатентовать, но никому тогда это не было нужно, всегда находился кто-нибудь, желающий ткнуть пальцем: это или это — не так!

Так вот без отца я бы тоже не был таким, какой я есть сейчас.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О ПРЕДНАЧЕРТАНИИ

Всё в жизни предначертано.

И всё совмещается однажды в пространстве и времени.

Кому-то нужно было этим заниматься.

Я оказался просто рядом.

Рядом по жизни, и это она меня выбрала, направила напрямиком к СКЭНАРу.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О РОЛИ ЛИЧНОСТИ В ИСТОРИИ

А ещё я верю в роль личности в истории.

И в том, что, изучая медицинские дисциплины, я понял, как близка мне именно неврология — заслуга Эдуарда Серафимовича Темирова.

Ассистент кафедры нервных болезней и нейрохирургии Ростовского государственного медицинского института имени Дружбы народов, он тогда был моим преподавателем.

И сумел мне, студенту четвёртого курса, показать жизнь другую: жизнь больного — другую, жизнь организма — другую.

Он дал понять, что на предмет можно и нужно смотреть с совершенно иной стороны.

Не будь этой личности, и другие этапы жизни никогда не привели бы меня в Таганрог.

А не попав туда, я бы вряд ли узнал, что Таганрогский радиотехнический университет — один из лучших в мире университетов, и что именно там конкретно и занимаются некоторыми направлениями, о которых мечтает каждый медик.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О ГАРМОНИИ

Гармония — это когда человек может определиться: где он должен быть сейчас?

Сразу по всем трём направлениям, жизнь ведь не случайно всех нас приводит к СКЭНАРу. Прибор сам — как адаптивная регуляция, он появляется именно в тот момент, когда ты уже не можешь приспособиться к тому, что имеешь, не в состоянии больше быть слабым, нищим, некрасивым, неудобным, необаятельным — таким, словом, от которого все только ... «шарахаются».

«Скэнар-Журнал для Вас», ноябрь 1999

О ТОМ, ЧТО БЫЛО, НО НЕ СТАЛО

Жизнь как скэнар — это постоянное присутствие желания убедить себя, что твой пациент может и должен стать другим!

И убедить не уговорами, а делами.

Показывать каждый раз, каждый миг, каждой перестановкой прибора, каждой цифрой, каждым тонусом мышцы, каждой пальпацией, каждым глазным изменением...

Не иллюзией, не галлюцинацией, а тем, что было — с тем, что есть!

С тем, чего не было, но есть. И того, что было, но не стало.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О НЕВОЗВРАЩЕНИИ НАЗАД

Это противоположная динамика, это забегание вперёд цикла, это невозвращение назад, этот перескок на другую орбиту!

Вот об этом как раз не должен ничего говорить, но обязан делать СКЭНАР - терапевт.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О ТОМ, ЧТО СЕЙЧАС

Мне с пациентом работать легко, потому что я доверяю каждому своему шагу.

Всё зависит не от того, что будет, или что было.

А от того, что есть сейчас.

Как при работе с конкретной зоной, так и при работе с конкретным пациентом – надо работать ежедневно, сегодня.

Будет каждый день – будет и завтра.

Не будет сегодня – не будет и завтра.

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

О ВОЗМОЖНОСТИ ПЕРЕМЕН

Необходимо дать каждому возможность не только на свою орбиту выйти, но и на орбиту, которая нужна другим.

Такой поправится быстрее.

...И как только ты достиг одного рубежа, горизонт у тебя отодвигается, потому что это одно, это общий вектор на циклическом рубеже, который постепенно поднимается и накручивается, как клубок, и ты не устаёшь на нём вертеться и вертеться.

И ты не ждешь, как в детстве, что непременно получишь вознаграждение за какое-то своё усилие, просто мотаешь и мотаешь этот клубок, потому что тебе нравится наматывать эти линии, которые, накручиваясь, прибавляют здоровья тебе и окружающим, – и это уже не СКЭНАР, это просто жизнь, просто реальность.

И стремиться к этому надо не ради достижения цели стать красивее, лучше, богаче, а ради того, что возможны перемены.

Сегодня меняется одно, завтра – другое.

Вчера – сегодня, всё надо сравнивать.

Вчера – завтра; обязательно – и завтра, а не сегодня и завтра, ибо назад не оглянешься – впереди не увидишь.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2000

О ПОКОЕ, РАДОСТИ И ПРАВОТЕ

Мы должны дать покой душе и радость телу.

А когда тело радостное - душа радостная, и пациенту будет легче.

И надо уметь доверять себе.

Как говорил Юра Горфинкель: «СКЭНАР - терапевт всегда прав, потому что он всё делает правильно».

«Скэнar. Журнал для Вас», июнь 2000

ОБ ЭНЕРГИИ И ЭНЕРГЕТИКЕ

При лечении пациентов я не учитываю никакую энергетику. Я её не знаю. Иногда болезнь протекает так, что энергетика, если её зашифровать в виде кода и суметь прочесть, будет очень низкой, а заболевание, напротив, сверхвысокоэнергетическим.

И наоборот: когда человеку кажется, что у него абсолютно никакой энергии не осталось, и он уже устал – устал и от болезни, и от жизни, – при обследовании же энергетических компонентов может оказаться, что энергии у него – сверх-много, и даже девать её некуда.

Так что это вопрос спорный, ибо энергия – целое выражение жизни человека, его эмоций, его болезней и здоровья, она является как бы составляющей всего этого.

«Скэнar. Журнал для Вас», февраль, 2001

О СЧИТЫВАНИИ ИНФОРМАЦИИ

Энергия – это часть жизни человека, часть информации о нём, в том числе – и часть его болезни.

Но научиться читать энергию – ещё не означает до конца научиться читать болезнь.

Это разные процессы: болезнь есть болезнь.

Энергия – это энергия.

Информация распространяется и на болезнь.

Информация распространяет энергию.

Главное: они между собой ею обмениваются и живут по такому принципу, как и любая система функций и функциональной деятельности в организме.

«Скэнar. Журнал для Вас», февраль 2001

О ПАМЯТИ

Я - за активную регуляцию.

Приспособление – это когда тебя, допустим, будут помнить, помнить и помнить твои пациенты. На мой взгляд, лучший СКЭНАР – доктор тот, который вылечил.

Но память стёрла все это, и пациенту уже через полгода - год трудно вспомнить человека, который его спас.

Вот это радость!

Ведь когда о нас помнят постоянно — шлют телеграммы, поздравляют с праздниками — это значит, мы не так что-то сделали, раз заноза сидит.

Как врача нас должны забыть, стереть в памяти.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О НАЗВАНИИ И НЕ ТОЛЬКО

Своё название скэнар-метод и аппарат получили с лёгкой руки д.м.н. Александра Ивановича Нечушкина.

Ему был представлен аппарат ЭНС-03 в декабре 1985 года.

Рассказано о приборе и его отличиях (Совместная встреча А.А.Карасёва и А.Н.Ревенко).

А.И.Нечушкин предложил внедрить метод в практическое здравоохранение через Комитет по новой медицинской технике МЗ СССР в феврале 1986 года.

К тому моменту было рабочее название КЭНАР (контролируемая энергонейро-адаптивная регуляция).

«Название напоминает птичку - КЕНАР», - сказал Александр Иванович и, зная развитие метода, предложил добавить функциональную букву С (само).

Получился СКЭНАР.

Серьёзные клинические проработки были тогда проведены в лаборатории биоэнергетики и рефлексотерапии в ЦИТО им. Приорова.

«Скэнар. Журнал для Вас», май 2000

О БОЛЕЗНИ КАК ОСТАНОВИВШЕМСЯ ВРЕМЕНИ

Путь организма при болезни — вот что мы прослеживаем.

Главное — заглянуть, по сути дела, в тот период, когда всё началось.

А войти в то состояние можно через болезнь сегодняшнюю, ведь она связана информацией с болезнями другими, с теми, которые были раньше, — и так дотянуться до начального периода.

Ведь что такое болезнь?

Это остановившееся для человека время.

Это сейчас он живёт, сейчас на что-то реагирует, это сейчас у него гомеостаз, а всё, что связано с болезнью, осталось в прошлом.

И основная цель медицины со времен Гиппократы – процесс (движение) вперёд, а не назад, от нуля к нулю).

И, значит, любой процесс не останавливать надо, а ускорять.

«Скэнар. Журнал для Вас», июнь 2001

О ТОМ, ЧТО НЕЛЬЗЯ

Не говорить ни в коем случае: «У вас тяжелое состояние, ужасный диагноз, вам никто не поможет!

Потому что это – неправда.

У СКЭНАР - терапевта другая философия, другая идеология, другие настроения и энтузиазм.

У него – всё другое.

Он не может пользоваться терминологиями жизни вчерашней, следовать чужим мнениям и кумирным заключениям – ортодоксальным, устоявшимся.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О ТОМ, ЧТО МОЖНО

Что можно сказать человеку?

Да, ты – тяжёлый, но мы (Вы и Я) попробуем тебе помочь.

Главное, чтобы пациент осознал сам себя, а не слепо верил врачу.

Он должен сознавать не то, что он плох или хорош, безнадёжен или наоборот.

Он должен осознавать самого себя сейчас, в определённом месте, в определённое время и замечать, чем это отличается от того, что было и от того, что есть.

Всё, что есть – соотноси, чего нет – соотносить нельзя.

Если СКЭНАР - терапевт работает, всё это в пациенте само всплывёт, как лёгкий газ в тяжелой воде.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О ТЕНДЕНЦИИ НЕ ОМОЛОЖЕНИЯ

Нашей технологии уже много лет, с 1992 года регулярно проходят школы и конференции, и тенденция такова, что СКЭНАР не омолаживается – к нам идут асы.

Они всё знают, всё видели, во всём убеждены, они разных теорий хватались под завязочку, но СКЭНАР их привлекает.

Наверное, что-то мы не так рассказываем своим молодым коллегам, раз нет пока взаимодействия с ними.

А оно необходимо, ведь мы оздоравливаем будущее.

Как Юра Горфинкель говорил: это не глобальная задача, а просто глобальное сопутствующее действие.

СКЭНАР - терапевт оздоравливает нас, оздоравливает даже не нацию, а весь мир. Становится меньше не только антибиотиков, не только гормонов, становится больше не только спасённых судеб – СКЭНАР меняет всё вокруг.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О ФРЕЙДЕ И СЕКСУАЛЬНОМ ЭФФЕКТЕ

Зигмунд Фрейд первым из представителей медицинской среды позволил себе усомниться в такой, казалось бы, незыблемой догме, как «все болезни от нервов». Причём сделал это именно благодаря своей теории либидо: мол, как ни подвинчивай, как ни регулируй нервишки, а долгожданного сексуального эффекта всё равно не получишь.

Ибо причина – в другом.

Фрейд никогда не останавливался на полпути, он всё время шагал только вперёд.

Он увёл всех нас от обожествлённых представлений о человеческом организме к сексуальному вопросу, к либидо.

Он снял с человека таинственный ореол и показал нас страстными и даже агрессивными.

Из книги «Мои современники. Лицом к лицу», 2005

О ВЕСНЕ

Весна – это мягкость.

Это осознание того, что будет что-то другое.

Это женщина, мир женщины, солнце женщины.

Это Восьмое марта – политический праздник (23 февраля, между прочим, по старому стилю).

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О ЖЕНЩИНАХ КАК МАЛОЙ АССИМЕТРИИ

Женщины всегда были малой асимметрией активности.

Они и политику, и экономику понимают лучше: потому большинство

брошенных «за» или «против» бюллетеней — от женщин, просто мало кто об этом говорит.

Женщины — стимул прогресса.

Если женщина заслуживает того, чтобы её уважали, — мужчины живут в мире.

Но если она делает так, чтобы все стремились лишь себя показать, — это горе.

То же и с телом, со здоровьем.

Женщинам все эти прелести проще понять, они уже генетически знают, когда будет война, когда — мир, когда понимание, когда — срам.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О СИЛЕ В СЛАБОСТИ

Вот и в СКЭНАР - среде сейчас больше женщин, потому что им это ближе.

И сейчас на них — ставка.

Ведь многие мужчины именно у женщины предпочитают спросить совета и бегут к ней именно потому, что в слабости — сила.

Кто быстрее выздоравливает?

Женщины.

У какого организма больше шансов выжить в определённой патологии?

У женщины.

Но не потому, что у неё много каких-то гормонов или иначе работает стресс-система. Просто у неё — душа другая.

Она ходит сама по себе.

А мужчина никогда сам по себе не ходит: куда шея, туда и голова.

«Скэнар. Журнал для Вас», март 2000

О ЛИБИДО И О ЛЮБВИ

Хоть мы и говорим всё время о либидо, но на самом-то деле Женщина правит миром. Женщина правит обстоятельствами.

Потому что без любви о либидо говорить бессмысленно.

Без любви его просто не бывает.

Из книги «Мои современники. Лицом к лицу», 2005

О РАЗДРАЖЕНИИ И ЗЛОСТИ

Меня раздражает, злит статика, стереотипность ответов на разнопланово поставленные вопросы, стационарность в мышлении.

Это недопустимо у скэнар-терапевта, и этого он не должен допускать у пациента. Необходимо в любом процессе добиваться динамики, подвижности, находить асимметрию, не бояться начинать всё с начала.

Симметрия или неизменность — отсутствие жизни по функциям.

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

О ЖИЗНИ И СМЕРТИ

Наш организм умирает не оттого, что выражена болезнь, а оттого, что уже не осталось функциональных систем, готовых нормально реагировать и поддерживать гомеостаз — реакции на жизнь, которая происходит вокруг и внутри.

Есть жизнь, которая стоит на страже болезни...

И какой-то раздражитель на субмолекулярном уровне окажется настолько сильным, что вызовет в организме изменения, которые уже не закрыть.

Адаптация снижается настолько, что человек может умереть мгновенно.

«Скэнар. Журнал для Вас», февраль 2001

О СИММЕТРИИ, КРАСОТЕ И ПОИСКЕ ОДНОРОДНОЙ РАЗНИЦЫ

По-английски слово «кладбище» воспринимается на слух как «симетри», мне кажется это символичным.

Симметрия — есть не красота и гармония, симметрия есть отрицание жизни.

Женщина в своём стремлении к красоте использует кремы, маски, решается на косметологическую операцию как крайнюю меру — приводит себя к равномерности, которая распространяется на всю жизнь тела.

В результате жизнь сокращается, причём в прямой зависимости от скорости продвижения к симметрии.

Я не сторонник тех средства, которые приводят к симметрии, и не только в скэнар-терапии.

Поэтому как можно чаще и тщательнее надо находить проявления асимметрии.

Что касается скэнар-терапевтов, то им, как никому иному, необходимо прилагать максимальные усилия на каждой процедуре в поиске однородной разницы.

И ещё больше её усиливать, ещё больше создавать разницу между одинаковым!

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

О ТЕХ, У КОГО ДВА МОЗГА

Я — о спинальниках.

Представьте: у них мозг один, но при этом там, ниже поражения, — тоже есть мозг оставшегося уровня.

И, я считаю, он тоже думает.

У него тоже есть мышление.

Цель — добиться взаимодействия, чтобы эти сознания проросли друг в друга.

И это достижение результата — самое интересное.

В Кургане тоже всю жизнь мечтали сшить спинной мозг и заставить человека ходить.

И Илизаров уже добивался опытных результатов на животных.

Но это — несколько другое.

У меня — прямой ответ: мне интересны эти пациенты потому, что у них — два мозга.

Два мышления.

Два тела.

Две голографические картины целого.

Своя асимметрия в теле.

Так как же эти кусочки будут между собой взаимодействовать?

Очень любопытно увидеть результат.

И я годами буду этим заниматься, чтобы посмотреть, как тело воссоединится!

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

ОБ ИСТИННЫХ СКЭНАРИСТАХ

Таких, кто не принимает скэнар - идеологии, среди скэнаристов нет.

Есть такие, кто воспринял её частично, не целиком, а отсюда и соответствующие результаты.

Настоящий, истинный скэнарист — человек с неординарным мышлением.

Это главное.

В силу философского мышления скэнарист повторяет жизнь в самом себе, в отношениях, спрашивает-отвечает по жизни, лечит и ведёт себя

по этой жизни с одинаковыми принципами не только в работе, но и абсолютно во всём остальном.

Скэнарист — не целитель, а исцелитель.

Он не борется с симптомом — частью организма, а значит, с частью жизни, не борется с болезнью — частью существования пациента, а перестраивает, перестраивает функции в организме.

Скэнарист не просто нажимает кнопки на приборе по инструкции.

Он чувствует, понимает, что он делает и для чего.

Принимает технологические решения в процессе завершения программы болезни и развития общей программы организма.

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

О МИФОЛОГИИ И ЦЕЛИ

Юра Горфинкель говорил: «Скэнар должен быть мифом».

Если он не миф, он уже и не скэнар.

Основной принцип — динамика, основная цель — отодвигать миф.

Кажется, чего-то достиг — а технология уже опять впереди.

Пришла идея — дождись второй.

Найди разницу в однородной среде и отработывай малую асимметрию.

Пройди цикл до конца, получи противоположное мнение или создай его в самом себе, получи «за» и «против» — только тогда делай выводы.

Помни о векторе направленности, то есть о цели.

Вот что было верно и двадцать лет назад, и сегодня в скэнар-терапии, цель которой — помочь пациенту.

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

ОБ УДИВЛЕНИИ

Скэнар по-прежнему остаётся для меня мифом.

Потому что каждый день преподносит что-то новое.

И даже приборов одинаковых не может быть.

Они всё равно все разные.

И организм человека не может быть одним и тем же сегодня, завтра и послезавтра.

И поэтому — приятно удивляться, когда ждёшь одного результата, а получаешь другой. Или, наоборот, огорчаешься и переживаешь, не получив ожидаемую реакцию.

И применяешь следующий приём, и думаешь: опять будут те же самые жалобы, а пациент приходит — и удивляет.

Он уже совершенно другой.

И не только болит у него по-другому; он уже и говорит, и смотрит иначе. Меняется человек.

Меняется его уровень восприятия окружающего.

Если это не запланировано — это всегда удивление, и мне такие ощущения нравятся.

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

О ВЗАИМОДЕЙСТВИИ И ЕДИНОМЫШЛЕННИКАХ

Сегодня скэнар представлен на всех континентах.

Он побывал и в Антарктиде, и на Эвересте.

И задача нашей скэнар-Академии как раз в том и заключается, чтобы налаживать взаимодействие между пользователями скэнара в различных точках земного шара.

Для меня необычайно важны идеологическая подоплёка, скэнар-философия, скэнар-сознание...

Мы ищем единомышленников и работаем с ними.

И приятно осознавать тот факт, что скэнар-движению в Англии, к примеру, уже полтора десятка лет.

Что стали традиционными конференции в России, Украине, Болгарии, Голландии, Англии...

Из интервью в издание «Крым целебный», 2008

О ЧИСЛЕ МЕТОДИК

Вот уж что никогда меня не волнует, так это число изобретённых методик.

Потому что каждый пациент — это методика.

Или новая интерпретация.

Или комбинация методик.

Или реакция, которая заставляет изменить тактику на этапе уже начавшейся процедуры. Поэтому и считать нет никакого смысла.

В методике отражается всё: состояние эмоций, характер, взаимосвязи всех уровней.

И поэтому она может подходить вполне определённому типу человека, возрасту, полу.

Но при этом зачастую бывает так: смотришь на пациента — он один, а начинаешь с ним работать — и получаешь совершенно другую реакцию.

Именно поэтому мы чаще всего идём по пути взаимодействия принципов и методик.

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

ОБ АВТОРСКИХ СЕМИНАРАХ

Они проводятся по просьбе практикующих сценаристов.

Всегда есть люди, которым хочется узнать предмет ещё глубже, основательнее, дойти до первопричин.

Вот почему помимо стандартной обучающей программы и трёх уровней мастер-классов мы ввели занятия по геронтологии и косметологии, превентивной сценар-терапии, неврологии, сценар-терапии различных типов боли, применению сценара в спорте.

Из интервью в издание «Крым целебный», 2008

О КРЫМЕ

Крым — это край, который не устаёт меня удивлять. Я знаком с ним с 1975 года, ещё со времён своей службы в Севастополе. Помню свой первый вопрос, которым я тогда задался: почему при такой влажности именно Крым славится лечением дыхательной системы или туберкулёза? Вот тогда и понял: клин клином вышибают! Если же говорить серьёзно, то здесь работают уникальные специалисты, врачи с Большой буквы, имеющие огромную практику. Для многих из них сценар давно является хорошим подспорьем в лечении самых различных заболеваний.

Из интервью в издание «Крым целебный», 2008

ОБ ОДЕССЕ

В Одессе — корни моей фамилии.

Но главное — в другом.

Все наши бывшие республики являлись одновременно общей частью нашего мышления. Не зря говорили: «русский народ», — и мне нравилось это выражение.

И даже «советский народ» — ещё более правильное название.

Так вот, при всей общности именно на Украине и — особенно — в Одессе люди очень близко, как своё самое родное, душой приняли СКЭНАР, как методологию.

И начали не с того, чтобы быстро-быстро зарабатывать деньги, а начали с убеждения самих себя.

И в последующем, когда уже не стало Советского Союза, когда Европа стала другой, и не все могли себе позволить приехать на международную конференцию, — именно Одесса в тот сложный период опять стала первой среди всех.

Потому что именно здесь решили организовывать локальные региональные семинары.

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

О ВРАЧЕ И ПАЦИЕНТЕ

Врач не должен стремиться к тому, чтобы пациент его запомнил.

Он просто обязан хорошо делать свое дело.

Если однажды бывший больной проскочит уже где-нибудь с полквартиры и только потом подумает: «Где-то уже я видел это лицо» (о своем враче) - вот это история, вот это я понимаю. Он, может, обожжется случайно, соли лишней в борщ бросит, мясо перекоптит - все будет вспоминать, где же видел этого человека? Вот это - мое.

«Скэнар. Журнал для Вас», ноябрь 1999

О БРОСКАХ В БУДУЩЕЕ

Чем обширнее багаж методологических знаний специалиста, тем меньше вероятность возникновения каких-то непредвиденных реакций у пациента.

Он самостоятельно принимает решения и как бы продвигает заболевание вперед.

Он знает, что это не СКЭНАР-осложнения.

Это просто бросок в будущее.

Перескок без препятствий.

Лёгкое скольжение.

Причём сознание человека к лёгкому не привыкло: он привык бороться, лбом пробивать стену.

А тут — раз!

Состояние совершенно другое, безнагрузочное.

Человек к этому не привыкает.

Вот есть у него чувство боли, а он и не замечает, что взлетел, он замечает только боль, одной своей частью (ощущениями) не догоняет другую свою часть (сознание).

Но это и прекрасно.

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

О ПОПЫТКАХ САМОУБИЙСТВА И НАУЧНЫХ ОТКРЫТИЯХ

Расскажу о том, как некоторые наши увлечения и привязанности приводят к настоящим открытиям.

Возьмём Илью Мечникова.

Когда горячо любимая им жена умерла от холеры, он, испытывавший к ней огромное влечение, тоже решил уйти из жизни, отравившись холерным эмбрионом.

Однако выпив его, он не умер!

Ему бы задуматься: почему?

Да оказалось недосуг: Мечникова всколыхнуло новое (и более молодое, замечу) любовное увлечение.

И он, уже будучи в возрасте, женился второй раз.

И тут сработал закон парных случаев: его вторая жена умирает от брюшного тифа!

И что делает Мечников?

Он, уже почти ослепший и практически глухой, предпринимает ещё одну попытку самоубийства и выпивает брюшнотифозные палочки.

Теперь спросите меня: с какими последствиями?

И я Вам отвечу: он стал лучше видеть и слышать!

Именно это сподвигло его на открытие своих теорий возникновения заболеваний.

И впоследствии, уже при студентах, на своих лекциях, он преспокойненько попил холерный эмбрион и доказывал им, что заражения не происходит ввиду действия простого принципа «зараза к заразе не пристаёт!».

Из книги «Мои современники. Лицом к лицу», 2005

О ТАБЛЕТКАХ

Ревенко глотать таблетки просто не умеет! Так и запишите!

Из интервью в издание «Крым целебный», 2008

О ФАНТАЗИЯХ И РЕАЛЬНОСТИ

Любопытно: уже возникли направления, которые скэнар упрощают, пытаясь представить его обыкновенным медицинским прибором с общими алгоритмами для электроимпульсной терапии.

Что в этом плохого?

А то, что возникает иллюзия: прибор всё сделает автоматически — и импульс изменит, и решит, на какой уровень в организме его послать.

Это хорошая фантазия, но, к сожалению, именно фантазией она и остается, не воплотившись в реальность.

Есть, впрочем, и прямо противоположный подход, когда терапевты не хотят видеть в скэнаре своего помощника, считая его самостоятельным прибором, называя его «интеллектуальным скэнаром».

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004

О ВНУЧКАХ

Мои внуки знакомы со скэнаром с того самого возраста, как они появились в животе у своих мам.

Между прочим, первое применение скэнара в официальной медицине состоялось именно в роддоме — не зря ОКБ «Ритм» расположен в пяти минутах ходьбы именно от него.

Так что с тех самых пор наш прибор там и применяют.

Из интервью в издание «Крым целебный», 2008

О ЛЮБВИ ДРУГ К ДРУГУ

Когда мы говорим о полученных результатах и успехах, мне нравится отмечать для себя: эти люди познакомились со скэнаром на фоне зарождающейся любви друг к другу.

Их симпатия, любовь, её укрепление, и семья — всё это произошло благодаря скэнару. Часто бывает и так, что именно скэнар приводит тебя к тому человеку, встретиться с которым ты ну никак не ожидал.

А поскольку жизнь не предсказуема, и никто не знает, с какими ещё проблемами скэнару придётся столкнуться, как пойдёт сам процесс, — в такой период как раз и помогает любовь.

И мне повезло — у меня есть человек, который не просто слепо, как ученик, следует за тобой и поддерживает все идеи.

Ведь настоящая любовь ведёт к динамике, к изменению.

И даже если человек тобой восхищается, он в этом стремлении — «за тобой» — всё равно делает что-то своё, меняется, идёт к новым высотам.

И это счастье, что мы с Галиной, моей женой, друг другу помогаем.

И никогда не останавливаемся.

Не потому, что хотим перегнуть друг друга, а просто благодаря этому общению меняем своё внутреннее состояние, ощущения, и это позволяет более мягко относиться к таким вопросам, которые при другом отношении запросто могли бы выбить твою жизнь из колеи.

Надо просто уметь терпеливо ждать, не настаивая, потому что это всё равно придёт, потому что движение — одно.

Как и мышление. И состояние. Одна духовность.

«Скэнар. Журнал для Вас», сентябрь 2004